

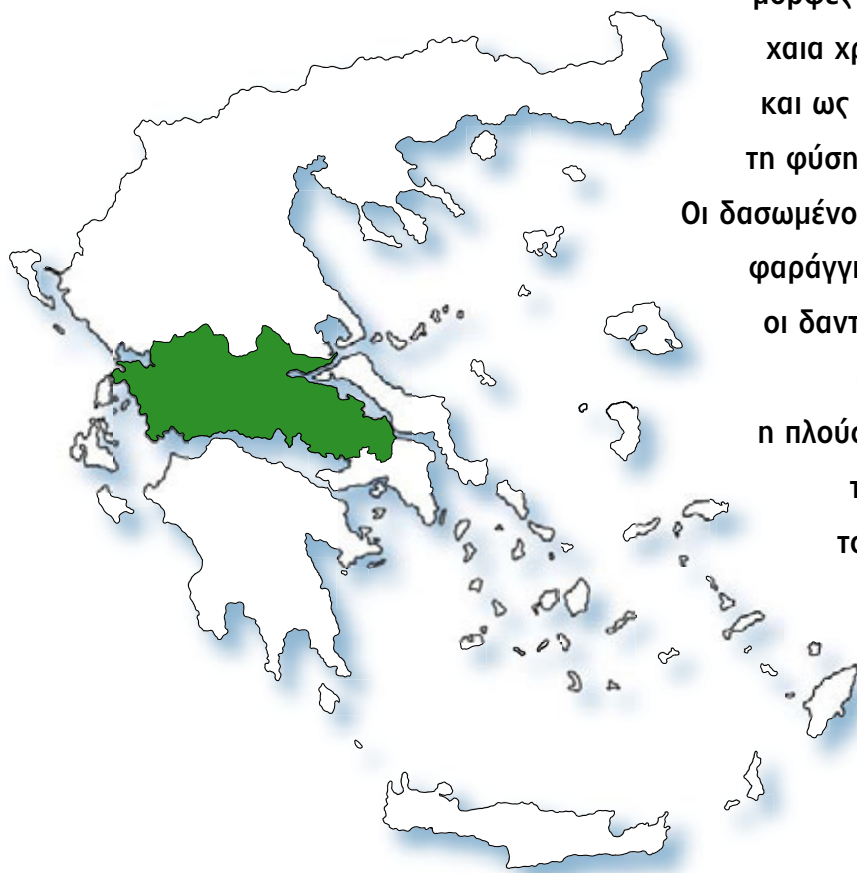
ΔΙΑΚΟΝΕΣ

2011



ΣΤΕΡΕΑ

ΣΤΕΡΕΑ



Συνδεδεμένη με μεγάλες μυθικές μορφές και κατοικημένη από τα πανάρχαια χρόνια, η Στερεά Ελλάδα, γνωστή και ως Ρούμελη, είναι προικισμένη από τη φύση και την ανθρώπινη δημιουργία. Οι δασωμένοι ορεινοί όγκοι, τα εντυπωσιακά φαράγγια, οι εύφορες πεδινές εκτάσεις, οι δαντελωτές ακρογιαλιές, τα ποτάμια και οι λίμνες, οι λιμνοθάλασσες, η πλούσια κλωρίδα και πανίδα συγκροτούν ένα περιβάλλον ιδανικό για τους φυσιολάτρες. Οι φημισμένοι αρχαιολογικοί χώροι, οι ιστορικές μονές και εκκλησίες, τα παραδοσιακά χωριά, τα κέντρα χειμερινού και θερινού τουρισμού αποτελούν πρόσθετους πόλους έλξης των επισκεπτών.



43 χρόνια σας ταξιδεύαμε με την έντυπη έκδοση
από φέτος σας ταξιδεύουμε με τη νέα τεχνολογία



Οι **ΔΙΑΚΟΠΕΣ** στη νέα ψηφιακή εποχή




ΔΩΡΕΑΝ στα site:
www.diakopes.gr

in.gr

ΤΟ ΒΗΜΑ
www.tovima.gr

ΤΑ ΝΕΑonline
www.tanea.gr



Κάντε κλικ () πάνω στις διαφημίσεις των πελατών μας και δείτε όλες τις παροχές των μονάδων και πλούσιο φωτογραφικό υλικό.



Τυπώστε τις σελίδες που σας ενδιαφέρουν και ταξιδέψτε μαζί μας σε όλες τις γωνιές της πατρίδας μας.



Δείτε το υπέροχο φωτογραφικό αφιέρωμα των ΔΙΑΚΟΠΩΝ στις **Βόρειες Σποράδες** και τη **Μαγνησία**.

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΣΤΕΡΕΑ

Αιτωλοακαρνανία

Βοιωτία

Ευρυτανία

Φθιώτιδα

Φωκίδα



Στο εξώφυλλο, Αιτωλοακαρνανία, Μενίδι
Φωτογραφία: Γιάννης Τούντας





ΠΑΓΑΣΗΤΙΚΟΣ ΚΟΛΠΟΣ

Β. ΕΥΒΟΪΚΟΣ ΚΟΛΠΟΣ

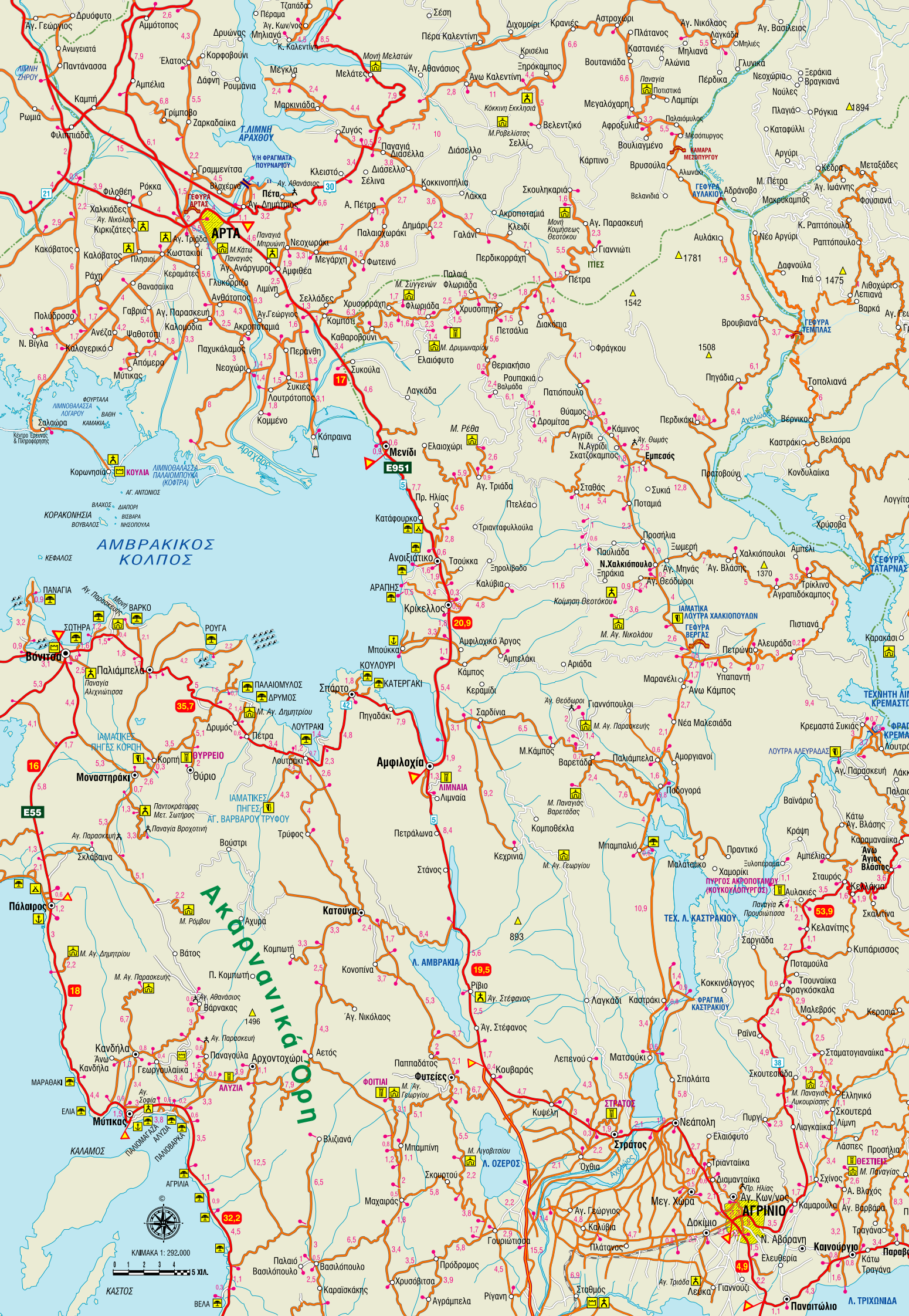
ΕΥΒΟΙΑ

ΚΟΡΙΝΘΙΑΚΟΣ ΚΟΛΠΟΣ

ΣΑΡΩΝΙΚΟΣ ΚΟΛΠΟΣ

Map content including city names (Lamia, Chalkida, Athens, etc.), geographical features (gulf, bay, strait), and road networks.

ΑΙΤΩΛΟΑΚΑΡΝΑΝΙΑ



ΑΙΤΩΛΟΑΚΑΡΝΑΝΙΑ



ΕΚΤΑΣΗ: 5.461 τ. χλμ • ΠΛΗΘΥΣΜΟΣ: 224.429

Η Αιτωλοακαρνανία, ο μεγαλύτερος νομός της χώρας μας, που καταλαμβάνει το δυτικό τμήμα της Στερεάς Ελλάδας, εντυπωσιάζει όσους την ανακαλύπτουν με την ποικιλομορφία της και το πλούσιο ιστορικό παρελθόν της. Απέραντες λιμνοθάλασσες, γραφικές λίμνες, μεγάλα ποτάμια, βουνά με σπάνια κλωρίδα, δαντελωτές ακρογιαλιές και αμμουδερές παραλίες συνθέτουν το φυσικό περιβάλλον του νομού. Η εικόνα της Αιτωλοακαρνανίας συμπληρώνεται από τα σημαντικά μνημεία της αρχαιότητας, τους τόπους προσκυνήματος, τα χωριά με το παραδοσιακό χρώμα, τις σύγχρονες πόλεις και κωμοπόλεις, την αξιόλογη τουριστική και εμπορική κίνηση.

ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ

Περιοχή με πλούσια μυθική παράδοση, η οποία συνδέεται με τη δράση των δύο φύλων της, των Αιτωλών και των Ακαρνανών – επίμαχο όριο ανάμεσά τους αποτελούσε ο ποταμός Αχελώος. Τα αρχαιότερα ίχνη κατοίκησης στην Αιτωλοακαρνανία ανάγονται πιθανώς στους Νεολιθικούς Χρόνους. Οι Αιτωλοί, που κατοικούσαν ανατολικά του Αχελώου και οφείλουν την ονομασία τους στο μυθικό ήρωα Αιτωλό, γιο του Ενδυμίωνος και απόγονο του Διός, παρέμειναν ουδέτεροι στους Μηδικούς Πολέμους και εμφανίστηκαν στο ιστορικό προσκήνιο κατά τον Πελοποννησιακό Πόλεμο. Η Αιτωλική Συμπολιτεία – ομοσπονδία πόλεων που ιδρύθηκε από τους Αιτωλούς – έφθασε στο απόγειο της δύναμής της τον 3ο αι. π.Χ. Το 279 π.Χ. οι Αιτωλοί, μαζί με τους Ευρυτάνες, συνέτριψαν τους Γαλάτες, που με επικεφαλής το Βρέννο επέδραμαν στη Μακεδονία, τη Θεσσαλία και τη Στερεά Ελλάδα. Οι Ακαρνανές, που κατοικούσαν δυτικά του Αχελώου και οφείλουν την ονομασία τους στον Ακαρνανά, γιο του Αλκμαίωνος και της Καλλιρρόης, είχαν πάντοτε εχθρικές σχέσεις με τους Αιτωλούς. Πολέμησαν στο πλευρό των Αθηναίων στους Μηδικούς Πολέμους και στον Πελοποννησιακό Πόλεμο. Η Αιτωλία και η Ακαρνανία καταλήφθηκαν από τους Τούρκους (1450-1451), έκτοτε δε οι τύχες τους ταυτίστηκαν. Η ηρωική Έξοδος του Μεσολογγίου (10 Απριλίου 1826) σφράγισε τη νεότερη ελληνική ιστορία.

Μεσολόγγι 🏰 26310

Πρωτεύουσα του νομού, απλωμένη ανάμεσα στις εκβολές του Εύηνου και του Αχελώου, η ιστορική πόλη αναφέρεται πρώτη φορά ως οικισμός μόλις το 1545. Έγινε γνωστή το 1571 με τη ναυμαχία της Ναυπάκτου. Επί Ενετοκρατίας εξελίχθηκε σε σημαντικό εμπορικό κέντρο. Κατά τη διάρκεια της Τουρκοκρατίας λειτούργησε εδώ η Παλαμαϊκή Σχολή. Στα χρόνια της Επανάστασης του 1821 η γενναία αντίσταση των Μεσολογγιτών, η πολιορκία των ετών 1825-1826 και, τελικά, η ηρωική Έξοδος (10 Απριλίου 1826) σφράγισαν τη νεότερη ελληνική ιστορία. Η πόλη χτίστηκε από την αρχή το 1829 και χαρακτηρίστηκε Ιερή Πόλη το 1937. Από το Μεσολόγγι κατάγονταν, μεταξύ άλλων, οι πολιτικοί Σπυρίδων και Χαρίλαος Τρικούπης, Επαμεινώνδας Δεληγεώργης, Ζηνόβιος και Δημήτριος Βάλβης, καθώς και οι λογοτέχνες Κωστής Παλαμάς, Μιλτιάδης Μαλακάσης και Αντώνης Τραυλαντώνης. Η λιμνοθάλασσα της γραφικής πόλης με το ρομαντικό ηλιοβασιλέμα – σχηματίστηκε από τις προσχώσεις του Εύηνου και του Αχελώου – αποτελεί σημαντικό ιχθυοπαραγωγικό κέντρο και κύριο πυλώνα της τοπικής οικονομίας. Η σύγχρονη πόλη του Μεσολογγίου γοητεύει τους επισκέπτες με το παραδοσιακό χρώμα και την έντονη πνευματική

και καλλιτεχνική δραστηριότητά της. Το Μεσολόγγι έχει 12.225 κατοίκους.

ΑΞΙΟΘΕΑΤΑ

- ❖ Ο ΚΗΠΟΣ ΤΩΝ ΗΡΩΩΝ, πανελλήνιο προσκύνημα. Ιδρύθηκε το 1829 με απόφαση του πρώτου κυβερνήτη της Ελλάδας, Ιωάννη Καποδίστρια, και εγκαινιάστηκε το 1838. Εδώ έχουν ταφεί, μεταξύ άλλων αγωνιστών, ο Μάρκος Μπότσαρης, ο Κυριακούλης Μαυρομιχάλης, ο Σπύρος Πεταλούδης, ο πάμιος Φιλικός Δημήτριος Θέμελης, ο γερμανός στρατηγός Κάρολος Νόρμαν, ο ιταλός Ραζιέρι, ο γερμανός Ρόσσερ. Στο χώρο του Κήπου βρίσκονται ο Τύμβος των Ηρώων, με τα οστά των αγωνιστών, ο ανδριάντας του λόρδου Βύρωνος (1788-1824), γνωστού άγγλου φιλέλληνα, οι προτομές των Δημητρίου Μακρή, Νότη Μπότσαρη και Θανάση Ραζηκότσικα, το μνημείο του ελβετού φιλέλληνα και εκδότη της εφημερίδας «Ελληνικά Χρονικά» Ιωάννη - Ιακώβου Μάγερ (1798-1826), τα μνημεία γερμανών, ιταλών, αμερικανών, σουηδών, γάλλων και πολωνών φιλελλήνων κ.ά.
- ❖ ΤΟ ΤΕΙΧΟΣ, με την ιστορική πύλη. Κατασκευάστηκε το 1832 στα ίχνη του «φράχτη» - προχώματος της πολιορκίας. Από τις ντάπιες σώζεται μόνο εκείνη του Φραγκλίνου.
- ❖ ΤΟ ΚΤΙΡΙΟ ΤΟΥ ΠΑΛΑΙΟΥ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟΥ.
- ❖ ΤΟ ΤΡΙΚΟΥΠΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ, άλλοτε μηχανοστάσιο του σιδηροδρομικού σταθμού της πόλης. Το κτίριο ανακαίνιστηκε το 1992.
- ❖ ΤΟ ΠΑΛΑΙΟ ΔΗΜΑΡΧΕΙΟ, όπου στεγάζονται το Μουσείο Ιστορίας και Τέχνης και η Πινακοθήκη του Δήμου.
- ❖ Η ΕΚΚΛΗΣΙΑ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΣΠΥΡΙΔΩΝΟΣ, μητρόπολη.
- ❖ Η ΕΚΚΛΗΣΙΑ ΤΗΣ ΑΓΙΑΣ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ.
- ❖ Η ΕΚΚΛΗΣΙΑ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΠΑΝΤΕΛΕΗΜΟΝΟΣ.
- ❖ ΤΟ ΠΑΤΡΟΓΟΝΙΚΟ ΣΠΙΤΙ ΤΩΝ ΣΠΥΡΙΔΩΝΟΣ (1788-1873) και ΧΑΡΙΛΑΟΥ ΤΡΙΚΟΥΠΗ (1832-1896), πρώην πρωθυπουργών της Ελλάδας. Δωρίστηκε στο Δήμο από τον πολιτικό Κωνσταντίνου Σπ. Τρικούπη. Εδώ στεγάζεται το μουσείο της οικογένειας.
- ❖ ΤΟ ΣΠΙΤΙ ΤΟΥ ΙΩΑΝΝΗ Θ. ΤΡΙΚΟΥΠΗ. Εδώ στεγάζονται υπηρεσίες του Δήμου.
- ❖ ΤΟ ΠΑΤΡΟΓΟΝΙΚΟ ΣΠΙΤΙ ΤΟΥ ΚΩΣΤΗ ΠΑΛΑΜΑ (1859-1943), χτισμένο το 1708. Εδώ στεγάζεται το μουσείο του εθνικού ποιητή.
- ❖ ΤΟ ΜΝΗΜΕΙΟ, στη θέση του σπιτιού όπου πέθανε ο λόρδος Βύρων. Το σπίτι ανατινάχθηκε κατά την Έξοδο από τον ήρωα της Επανάστασης Χρήστο Καψάλη.
- ❖ Ο ΑΝΕΜΟΜΥΛΟΣ, ιστορική θέση. Ανατινάχθηκε κατά την Έξοδο από τον Ιωσήφ, επίσκοπο Ρωγών και Κοζύλης, αργότερα δε μητροπολίτη Μεσολογγίου. Απέναντι βρίσκεται η προτομή του Κωστή Παλαμά.
- ❖ Η ΣΤΗΛΗ ΜΑΓΕΡ, με το τυπογραφείο της εφημερίδας «Ελληνικά Χρονικά», στη μνήμη του Ιωάννη - Ιακώβου Μάγερ.
- ❖ Η ΛΙΜΝΟΘΑΛΑΣΣΑ ΜΕΣΟΛΟΓΓΙΟΥ. Οι φερτές ύλες του Αχελώου και του Εύηνου μαζί με τα νερά της θάλασσας δημιούργησαν τον εκτεταμένο υγρότοπο με τις πελάδες (ξύλινα